


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		



УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета ФКИ
от 18 июня 2020 г. протокол № 12/217

Председатель / Т. А. Ившина /

подпись, расшифровка подписи

«18» июня 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Основы художественного текстиля
Факультет	культуры и искусства
Кафедра	дизайна и искусства интерьера
Курс	2

Направление (специальность) **54.03.01 «Дизайн»**
код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) **профиль «Дизайн костюма»**
полное наименование

Форма обучения **очно-заочная**
очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2020 г.**

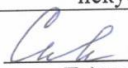
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол №10 от 31.05.2021г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Вилкова А.А.	дизайна и искусства интерьера	кандидат педагогических наук, доцент

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой дизайна и искусства интерьера
 /Е.Л. Силантьева / <i>Подпись</i> /ФИО
«18» июня 2020 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Дисциплина «Основы художественного текстиля» предназначена для подготовки студента к профессиональной деятельности дизайнера. В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению «Дизайн», профиль «Дизайн костюма» очно-заочной формы обучения, изучение дисциплины формирует у студентов креативный подход к профессиональной деятельности по созданию произведений дизайна в соответствии со специализацией в качестве дизайнера практикующего как индустриальном, так и в составе творческого коллектива.

Цели освоения дисциплины:

- подготовка студента к профессиональной деятельности;
- развитие у учащихся навыка создания технических эскизов; разработка технологии изготовления моделей с учетом выбранных материалов и конструкций.

Задачи освоения дисциплины:

- развитие профессиональных знаний, полученных в процессе обучения. Отбор, окончательная отработка и создание технических эскизов, с помощью которых создаются новые модели одежды, с учетом эстетических и качественных показателей;
- развитие знаний, с помощью которых создаются новые образцы промышленной продукции, эстетического качества и конкурентоспособность которых обеспечивается процессом дизайн-проектирования, с включением теоретических и других аспектов; воспитание социального зрелого студента, имеющего представление о практическом создании продуктов дизайна;
- превращение эскизов в выкройки и лекала;
- разработка стратегии изготовления моделей с учетом их специфики;
- обучение учащихся правильно подходить к выбору материала, конструкции и отделки изделия.


2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

«Основы художественного текстиля» - дисциплина по выбору вариативной части учебного плана (Б1.В.1.ДВ.02.01).

До изучения данной дисциплины студент должен освоить содержание предшествующих дисциплин с формированием соответствующих компетенций (или их части): «Технический рисунок в дизайне костюма» (ПК-1), «Пропедевтика в дизайне костюма» (ПК-1), «Проектирование в дизайне костюма» (ПК-4), «История костюма» / «История моды» (ПК-1), а также практик - «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности».

Дисциплина «Основы художественного текстиля» изучается со следующими дисциплинами: «Спецрисунок» (ПК-1), «Проектирование в дизайне костюма» (ПК-4), «Шрифтовая графика» (ПК-1, ПК-4), а также практиками - «Проектная деятельность».

Дисциплина «Основы художественного текстиля» предшествует изучению дисциплин и дальнейшему формированию соответствующих компетенций: «Спецрисунок» (ПК-1), «Спецживопись» (ПК-1), «Проектирование в дизайне костюма» (ПК-4), «Проектная графика» / «Иллюстрация моды» (ПК-1), «Конструирование в дизайне одежды» / «Художественное конструирование» (ПК-4), «Педагогика художественного образа» (ПК-1), «Плакатная графика» (ПК-1), а также практик - «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности», «Научно-исследовательская практика», «Преддипломная практика» и ГИА.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ


Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-1 Способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	знать: методы обработки деталей одежды; влажно-тепловую обработку швейных изделий; уметь: делать расчет раскладок и настилов; владеть: реализацией выбранных по технологии методов обработки первичного изделия в массовом и индивидуальном производстве.
ПК-4 Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	знать: общую схему и основные этапы технологического процесса подготовительно-раскройного и швейного производства; уметь: выбирать методы обработки в зависимости от разрядности предприятия; владеть: реализацией выбранных по технологии методов обработки первичного изделия в массовом и индивидуальном производстве.

1. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) _____ 5 _____

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах)

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения <u>очно-заочная</u>)		
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам	
		5 семестр	6 семестр
1	2	3	4
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	54	54	
Аудиторные занятия: лекции	54 не предусмотрено	54 -	
Семинары и практические занятия	54	54	
лабораторные работы, практикумы	не предусмотрено	-	
Самостоятельная работа	90	90	
Форма текущего контроля знаний и	5 семестр	контрольное задание	


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)			
Курсовая работа	не предусмотрено	-	
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	6 семестр	экзамен (36)	
Всего часов по дисциплине	144 (с экзаменом 180)	144	

4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы:

Форма обучения очно-заочная


Название и разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		лекции и	практические занятия, семинары	лабораторная работа			
1	2	3	4	5	6	7	
Семестр 5							
Раздел 1. Основы технологии изготовления одежды, виды и свойства соединений при изготовлении одежды							
1. Технологическая характеристика рабочих инструментов и швейных машин.	12	-	3	-	-	9	контрольное задание
2. Процесс образования ручных и машинных строчек, В.Т.О.	12	-	3	-	-	9	контрольное задание
3. Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка Верхнего среза юбки.	12	-	3	-	-	9	контрольное задание
4. Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка разрезов и низа	12	-	3	-	-	9	контрольное задание

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

юбки.							
5. Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка застежки юбки.	12	-	3	-	-	9	контроль ное задание
6. Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка подкладки юбки.	12	-	3	-	-	9	контроль ное задание
Раздел 2. Процессы изготовления швейных изделий. Обработка плечевого изделия							
7. Клеевые и сварные соединения одежды. Влажно-тепловая обработка швейных изделий.	3	-	1	-	-	2	контроль ное задание
8. Обработка карманов. Обработка кокеток.	3	-	1	-	-	2	контроль ное задание
9. Обработка края борта.	3	-	1	-	-	2	контроль ное задание
10. Обработка застежки.		-	1	-	-	2	контроль ное задание
11. Обработка воротника.	6	-	2	-	-	4	контроль ное задание
12. Обработка рукавов.	6	-	2	-	-	4	контроль ное задание
13. Последовательность плечевого изделия.	6	-	2	-	-	4	контроль ное задание
Раздел 3. Выполнение узлов изделий на образцах							
14. Выполнение ручных и машинных строчек.	6	-	2	-	-	4	контроль ное задание
15. Выполнение складок и вытачек.	6	-	2	-	-	4	контроль ное задание
16. Выполнение кокеток.	6	-	2	-	-	4	контроль ное задание
17. Выполнение прорезного кармана.	6	-	2	-	-	4	контроль ное задание
Итого	144	-	54	-	-	90	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Семестр 5

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Раздел 1. Основы технологии изготовления одежды, виды и свойства соединений при изготовлении одежды

Тема 1. Технологическая характеристика рабочих инструментов и швейных машин.

Ручные работы, прямые, косые, петлеобразные, петельные стежки. Строчки этих стежков. Машинные работы, соединительные швы. Машинные работы, бельевые швы. Машинные работы, окантовочные швы и обтачные швы. Влажно-тепловая обработка швейных изделий, операции влажно-тепловой обработки. Оборудование и приспособления для влажно-тепловых работ.

Тема 2. Процесс образования ручных и машинных строчек, В.Т.О.

Процесс образования ручных и машинных строчек, В.Т.О. Клеевые и сварные соединения. Этапы подготовительного производства.

Тема 3. Методы обработки верхнего среза юбки.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка Верхнего среза юбки. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом. Обработка верхнего среза юбки корсажной лентой. Обработка верхнего среза юбки эластичной тесьмой. Обработка верхнего среза юбки обтачкой и отлажым поясом.

Тема 4. Методы обработки разрезов и низа юбки.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка разрезов и низа юбки. Обработка низа юбки. Прокладочные материалы, применяемые при приготовлении различных узлов изделия. Обработка разрезов юбки. Обработка шлицы юбки.

Тема 5. Методы обработки застёжки юбки.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка застёжки юбки. Обработка застёжки юбки на тесьму – молнию (обычную и потайную). Обработка застёжки на крючки и петли, пуговицы, кнопки с цельнокроеными и отрезными обтачками. Обработка застёжки юбки из толстых тканей.

Тема 6. Методы обработки и сборки подкладки юбки.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка подкладки юбки. Обработка подкладки юбки, соединение подкладки с юбкой.

Семестр 6

Раздел 2. Процессы изготовления швейных изделий. Обработка плечевого изделия.

Тема 7. Клеевые и сварные соединения одежды.

Клеевые и сварные соединения одежды. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. Обработка отлетных и не отлетных кокеток, внешних и внутренних углов кокетки.

Тема 8. Обработка карманов, кокеток.

Обработка карманов. Обработка кокеток. Обработка края борта отрезными подбортами, цельнокроеными подбортами с полочками.

Форма проведения – практическое занятие.

Тема 9. Обработка края борта, накладных карманов.

Обработка края борта. Обработка накладных карманов. Обработка прорезного кармана с листочкой. Обработка мелких деталей (пояса, хлястики, погоны, шлевки).

Тема 10. Обработка застёжки.


Обработка застёжки. Обработка застёжки надстрочными планками, втачными планками, с петлями в шве притачной планки.

Тема 11. Обработка воротника.

Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной в изделиях с застёжкой до верха, отложного с обтачкой, отложного с подбортами.

Тема 12. Обработка рукавов.

Обработка рукавов. Обработка низа коротких рукавов, обработка низа рукавов отложными манжетами, обработка манжет рукава, обработка разрезов на рукаве,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

соединение манжет с руками, обработка пройм в изделиях без рукавов, обработка швов рукава, соединение рукава с проймами.

Тема 13. Последовательность изготовления плечевого изделия.

Последовательность изготовления плечевого изделия. Соединение лифа с юбкой, последовательность изготовления плечевого изделия. Этапы раскройного производства.

Раздел 3. Выполнение узлов изделий на образцах.

Тема 14. Ручные и машинные работы.

Выполнение ручных и машинных строчек. Технические условия на выполнение, графическое изображение и применение ручных строчек. Выполнение на образце сметочной строчки, заметочной строчки, копировальной строчки, выметочной строчки, обметочной строчки, подшивной строчки, пришивание пуговиц, крючков, кнопок. Последовательность выполнения, технические условия, графическое изображение, применение бельевых швов, окантовочных швов.

Тема 15. Изготовление складок и вытачек.

Изготовление складок и вытачек. Обработка вытачки идущей от среза детали, к середине детали. Последовательность выполнения, технические условия и графическое изображение простой односторонней складки. Последовательность выполнения, технические условия и графическое изображение простой встречной складки, соединительной встречной складки и варианты их закрепления.

Тема 16. Изготовление кокеток.

Изготовление кокеток. Последовательность выполнения, технические условия и графическое изображение кокеток: с кантом, с внешними углами, с внутренними углами. Последовательность выполнения накладных кокеток овальной формы.

Тема 17. Изготовление прорезного кармана.

Изготовление прорезного кармана. Последовательность выполнения прорезного кармана в рамку. Зарисовка эскиза юбки. Подбор ткани. Раскрой изделия.

3. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Семестр 5

Раздел 1. Основы технологии изготовления одежды, виды и свойства соединений при изготовлении одежды

Тема 1. Технологическая характеристика рабочих инструментов и швейных машин.

Форма проведения – практическое занятие.


Ручные работы, прямые, косые, петлеобразные, петельные стежки. Строчки этих стежков. Машинные работы, соединительные швы. Машинные работы, бельевые швы. Машинные работы, окантовочные швы и обтачные швы. Влажно-тепловая обработка швейных изделий, операции влажно-тепловой обработки. Оборудование и приспособления для влажно-тепловых работ.

Вопросы к теме

1. Прямые ручные стежки. Строчки прямых стежков.
2. Косые ручные стежки. Строчки косых стежков.
3. Стачной шов. Окантовочные швы.
4. Настрочной шов. Обтачные швы.

Тема 2. Процесс образования ручных и машинных строчек, В.Т.О.

Форма проведения – практическое занятие.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Процесс образования ручных и машинных строчек, В.Т.О. Клеевые и сварные соединения. Этапы подготовительного производства.

Вопросы к теме

1. Бельевые швы. Накладной шов.
2. Процесс влажно-тепловой обработки тканей. Теплостойкость тканей. Глажение. Прессование.
3. Операции влажно-тепловой обработки тканей: сутюживание и оттягивание, прессовка, отглаживание, отпаривание.

Тема 3. Методы обработки верхнего среза юбки.

Форма проведения – практическое занятие.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка Верхнего среза юбки. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом. Обработка верхнего среза юбки корсажной лентой. Обработка верхнего среза юбки эластичной тесьмой. Обработка верхнего среза юбки обтачкой и отлажым поясом.

Вопросы к теме

1. Оборудование и приспособления для влажно-тепловой обработки.
2. Основные параметры образования клеевых швов. Требования, предъявляемые к клеям.
3. Сваривание термопластических материалов термомоноконтактной, высокочастотной и ультразвуковой сваркой.
4. Технические условия на одежду, на изготовление лекал.

Тема 4. Методы обработки разрезов и низа юбки.

Форма проведения – практическое занятие.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка разрезов и низа юбки. Обработка низа юбки. Прокладочные материалы, применяемые при приготовлении различных узлов изделия. Обработка разрезов юбки. Обработка шлицы юбки.

Вопросы к теме

1. Техническое описание на новое изделие, на изготовление лекал.
2. Рациональное использование материалов при раскрое.
3. Факторы, влияющие на экономичность раскладки лекал.
4. Методы обработки застежки юбки молнией.

Тема 5. Методы обработки застёжки юбки.

Форма проведения – практическое занятие.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка застежки юбки. Обработка застежки юбки на тесьму – молнию (обычную и потайную). Обработка застежки на крючки и петли, пуговицы, кнопки с цельнокроеными и отрезными обтачками. Обработка застежки юбки из толстых тканей.

Вопросы к теме

1. Обработка застежки юбки отрезной и цельнокроенной обтачкой
2. Обработка верхнего среза юбки корсажной лентой.
3. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом (основные методы)
4. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом с различными прокладочными тканями.


Тема 6. Методы обработки и сборки подкладки юбки.

Форма проведения – практическое занятие.

Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка подкладки юбки. Обработка подкладки юбки, соединение подкладки с юбкой.

Вопросы к теме

1. Обработка верхнего среза юбки обтачкой.
2. Обработка верхнего среза юбки эластичной тесьмой

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

3. Обработка нижнего среза юбки.
4. Обработка короткого и длинного разреза юбки.
5. Обработка шлицы.

Раздел 2. Процессы изготовления швейных изделий. Обработка плечевого изделия.

Тема 7. Клеевые и сварные соединения одежды.

Форма проведения – практическое занятие.

Клеевые и сварные соединения одежды. Влажно-тепловая обработка швейных изделий.

Обработка отлетных и не отлетных кокеток, внешних и внутренних углов кокетки.

Вопросы к теме

1. Обработка накладного кармана бейкой, кантом, оборкой или кружевом.
2. Обработка прорезного кармана в рамку.

Тема 8. Обработка карманов, кокеток.

Форма проведения – практическое занятие.

Обработка карманов. Обработка кокеток. Обработка края борта отрезными подбортами, цельнокроеными подбортами с полочками.

Вопросы к теме

1. Обработка прорезного кармана с втачной листочкой.
2. Обработка прорезного кармана с настрочной листочкой.
3. Обработка углов накладного кармана.

Тема 9. Обработка края борта, накладных карманов.

Форма проведения – практическое занятие.

Обработка края борта. Обработка накладных карманов. Обработка прорезного кармана с листочкой. Обработка мелких деталей (пояса, хлястики, погоны, шлевки).

Вопросы к теме

1. Соединение накладного кармана с изделием.
2. Обработка отлетных и не отлетных кокеток.
3. Обработка кокеток с внешними и внутренними углами.

Тема 10. Обработка застежки.

Форма проведения – практическое занятие.

Обработка застежки. Обработка застежки надстрочными планками, втачными планками, с петлями в шве притачной планки.

Вопросы к теме

1. Обработка мелких деталей (хлястиков, погонов, поясов, шлевок).
2. Обработка застежек подбортами (отрезными и цельнокроеными)
3. Обработка застежки настрочными планками.

Тема 11. Обработка воротника.

Форма проведения – практическое занятие.

Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха, отложного с обтачкой, отложного с подбортами.

Вопросы к теме


1. Обработка застежки втачными планками.
2. Обработка застежки притачными планками.
3. Обработка застежки молнии в изделиях без воротника.

Тема 12. Обработка рукавов.

Форма проведения – практическое занятие.

Обработка рукавов. Обработка низа коротких рукавов, обработка низа рукавов отложными манжетами, обработка манжет рукава, обработка разрезов на рукаве, соединение манжет с рукавами, обработка пройм в изделиях без рукавов, обработка швов рукава, соединение рукава с проймами.

Вопросы к теме

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

1. Обработка воротника.
2. Соединение воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха без обтачки.
3. Соединение воротника с горловиной в изделиях с обтачкой.

Тема 13. Последовательность изготовления плечевого изделия.

Форма проведения – практическое занятие.

Последовательность изготовления плечевого изделия. Соединение лифа с юбкой, последовательность изготовления плечевого изделия. Этапы раскройного производства.

Вопросы к теме

1. Обработка низа коротких рукавов.
2. Обработка низа рукавов притачными манжетами без разреза; отложными манжетами.
3. Обработка низа рукавов притачными манжетами с мягкой и жесткой прокладочной тканью.
4. Обработка разрезов.
5. Обработка шлицы.

Раздел 3. Выполнение узлов изделий на образцах.

Тема 14. Ручные и машинные работы.

Форма проведения – практическое занятие.

Выполнение ручных и машинных строчек. Технические условия на выполнение, графическое изображение и применение ручных строчек. Выполнение на образце сметочной строчки, заметочной строчки, копировальной строчки, выметочной строчки, обметочной строчки, подшивной строчки, пришивание пуговиц, крючков, кнопок. Последовательность выполнения, технические условия, графическое изображение, применение бельевых швов, окантовочных швов.

Вопросы к теме

1. Обработка кокетки с кантом.
2. Обработка вытачек.
3. Обработка односторонней складки.
4. Обработка встречной складки и ее закрепления.

Тема 15. Изготовление складок и вытачек.

Форма проведения – практическое занятие.

Изготовление складок и вытачек. Обработка вытачки идущей от среза детали, к середине детали. Последовательность выполнения, технические условия и графическое изображение простой односторонней складки. Последовательность выполнения, технические условия и графическое изображение простой встречной складки, соединительной встречной складки и варианты их закрепления.

Вопросы к теме

1. Обработка внешних углов кокетки.
2. Обработка внутренних углов.
3. Обработка овальной формы обтачкой.
4. Обработка застежки молнии.


Тема 16. Изготовление кокеток.

Форма проведения – практическое занятие.

Изготовление кокеток. Последовательность выполнения, технические условия и графическое изображение кокеток: с кантом, с внешними углами, с внутренними углами. Последовательность выполнения накладных кокеток овальной формы.

Вопросы к теме

1. Обработка потайной застежки молнии.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

2. Обработка пояса с корсажной лентой.
3. Обработка верхнего среза юбки обтачкой.
4. Обработка низа юбки.
5. Обработка воротника.

Тема 17. Изготовление прорезного кармана.

Форма проведения – практическое занятие.

Изготовление прорезного кармана. Последовательность выполнения прорезного кармана в рамку. Зарисовка эскиза юбки. Подбор ткани. Раскрой изделия.

Вопросы к теме

1. Обработка лацкана и края борта.
2. Соединение воротника с горловиной.
3. Обработка шлицы юбки.
4. Обработка разреза юбки.

4. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом.

5. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

8.1. Темы контрольных заданий (текущий контроль)

Семестр 5

Раздел 1. Основы технологии изготовления одежды, виды и свойства соединений при изготовлении одежды

Тема 1. Технологическая характеристика рабочих инструментов и швейных машин.

Тема 2. Процесс образования ручных и машинных строчек, В.Т.О.

Тема 3. Методы обработки верхнего среза юбки.

Раздел 2. Процессы изготовления швейных изделий. Обработка плечевого изделия.

Тема 7. Клеевые и сварные соединения одежды.

Тема 8. Обработка карманов, кокеток.

Тема 9. Обработка края борта, накладных карманов.

Тема 10. Обработка застежки.

Тема 11. Обработка воротника.

Тема 12. Обработка рукавов.

Тема 13. Последовательность изготовления плечевого изделия.


Цель и задачи контрольных заданий (текущий контроль):

Проверка успеваемости студентов в процессе работы над практическими заданиями. Оценка знаний при создании образцов технологической обработки узлов одежды. В соответствии с целью определены задачи контрольных заданий: дать основные понятия в соответствии с темой контрольного задания, развить навыки ручных и машинных швов, раскрыть способы обработки узлов единичных изделий разных ассортиментных групп.

Требования к содержанию, объему и оформлению:

Контрольные задания должны соответствовать следующим требованиям:

- необходимо представить графическое изображение обрабатываемого технологического образца;
- дать описание обрабатываемого технологического образца в краткой форме;
- представить обрабатываемый технологический образец в материале;
- необходимо представить примеры возможного использования технологического и последовательность обработки изделия.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		


6. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

Вопросы к экзамену


1. Обработка накладного кармана бейкой, кантом, оборкой или кружевом.
2. Обработка прорезного кармана в рамку.
3. Обработка прорезного кармана с втачной листочкой.
4. Обработка прорезного кармана с настрочной листочкой.
5. Обработка углов накладного кармана.
6. Соединение накладного кармана с изделием.
7. Обработка отлетных и не отлетных кокеток.
8. Обработка кокеток с внешними и внутренними углами.
9. Обработка мелких деталей(хлястиком, погонов, поясов, шлевок) .
10. Обработка застежек подбортами (отрезными и цельнокроеными)
11. Обработка застежки настрочными планками.
12. Обработка застежки втачными планками.
13. Обработка застежки притачными планками.
14. Обработка застежки молнии в изделиях без воротника.
15. Обработка воротника.
16. Соединение воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха без обтачки.
17. Соединение воротника с горловиной в изделиях с обтачкой.
18. Обработка низа коротких рукавов.
19. Обработка низа рукавов притачными манжетами без разреза; отложными манжетами.
20. Обработка низа рукавов притачными манжетами с мягкой и жесткой прокладочной тканью.
21. Обработка разрезов.
22. Обработка шлицы.

7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (<i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i>)	Объем в часах	Форма контроля (<i>проверка решения задач, реферата и др.</i>)
Раздел 1. Основы технологии изготовления одежды, виды и свойства соединений при изготовлении одежды			
1. Технологическая характеристика рабочих инструментов и швейных машин.	контрольное задание	9	проверка контрольного задания
2. Процесс образования ручных и машинных строчек, В.Т.О.	контрольное задание	9	проверка контрольного задания
3. Методы обработки и сборки	контрольное задание	9	проверка

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

деталей и узлов: обработка Верхнего среза юбки.			контрольного задания
4. Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка разрезов и низа юбки.	контрольное задание	9	проверка контрольного задания
5. Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка застежки юбки.	контрольное задание	9	проверка контрольного задания
6. Методы обработки и сборки деталей и узлов: обработка подкладки юбки.	контрольное задание	9	проверка контрольного задания
Раздел 2. Процессы изготовления швейных изделий. Обработка плечевого изделия			
7. Клеевые и сварные соединения одежды. Влажно-тепловая обработка швейных изделий.	контрольное задание	2	проверка контрольного задания
8. Обработка карманов. Обработка кокеток.	контрольное задание	2	проверка контрольного задания
9. Обработка края борта.	контрольное задание	2	проверка контрольного задания
10. Обработка застежки.	контрольное задание	2	проверка контрольного задания
11. Обработка воротника.	контрольное задание	4	проверка контрольного задания
12. Обработка рукавов.	контрольное задание	4	проверка контрольного задания
13. Последовательность плечевого изделия.	контрольное задание	4	проверка контрольного задания
Раздел 3. Выполнение узлов изделий на образцах			проверка контрольного задания
14. Выполнение ручных и машинных строчек.	контрольное задание	4	проверка контрольного задания
15. Выполнение складок и вытачек.	контрольное задание	4	проверка контрольного задания
16. Выполнение кокеток.	контрольное задание	4	проверка контрольного задания
17. Выполнение прорезного кармана.	контрольное задание	4	проверка контрольного задания

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная


1. Сохачевская В.В. Художественный текстиль: материаловедение и технология : учебное пособие / В.В. Сохачевская; Сохачевская В.В. - Москва : ВЛАДОС, 2014. - 126 с. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785691018381.html> . - Режим доступа: ЭБС "Консультант студента"; по подписке. - ISBN 978-5-691-01838-1.

дополнительная

1. Ивойлова Л. В. Художественный текстиль : учебное пособие по направлению подготовки 51.03.02 «народная художественная культура», квалификация выпускника – бакалавр, форма обучения – очная, заочная / Л. В. Ивойлова; Ивойлова Л. В. - Барнаул : АлтГИК, 2016. - 119 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции АлтГИК - Искусствоведение. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-4414-0032-9. Кокеткин П.П.и др. "Промышленная технология одежды" - Справочник - М.; 1998.
2. Галявиева, Н. А. Создание декоративно-прикладных изделий : учебно-методическое пособие / Н. А. Галявиева, В. В. Хамматова; Н. А. Галявиева, В. В. Хамматова. - Создание декоративно-прикладных изделий ; Весь срок охраны авторского права. - Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. - 80 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Весь срок охраны авторского права. - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/95025.html> . - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-7882-2413-8.
3. Сафронова, И. Н. Художественная роспись в дизайне костюма. Конспект лекций : учебное пособие / И. Н. Сафронова, А. А. Елизаров; И. Н. Сафронова, А. А. Елизаров. - Художественная роспись в дизайне костюма. Конспект лекций ; 2031-02-04. - Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. - 50 с. - Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. - Текст. - Гарантированный срок размещения в ЭБС до 04.02.2031 (автопродлонгация). - электронный. - Электрон. дан. (1 файл). - URL: <http://www.iprbookshop.ru/102693.html> . - Режим доступа: ЭБС IPR BOOKS; для авторизир. пользователей. - ISBN 978-5-7937-1394-8.

учебно-методическая

Фомичева Н. А. Методические указания для подготовки к практическим занятиям и организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Технология изготовления костюма» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Дизайн костюма») всех форм обучения / Н. А. Фомичева; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 288 КБ). - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный <http://lib.ulsu.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/9038>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

Согласовано:

Главный библиотекарь ООП / Шмакова И.А. 15.06.2020
Должность сотрудника библиотеки ФИО подпись дата

б) Программное обеспечение

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ Microsoft Office.

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2020]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный


3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL:<http://www.studentlibrary.ru/pages/catalogue.html> <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru.> – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web.> – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru.> – Режим доступа : для зарегистр. пользователей. – Текст : электронный.

Согласовано:

зам. нач. цит | Ключков А.В.
Должность сотрудника УИТИ | ФИО | подпись дата


9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории для проведения практических занятий, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций.


Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе.

В соответствии с ФГОС ВО направления бакалавриата «Дизайн», практические аудиторные занятия по дисциплине «Технология изготовления костюма» проводятся в аудиториях, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются:

Учебная аудитория №523 для проведения занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины) <i>Технические средства:</i> Доска аудиторная Мебель на 18 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 31,99 кв.м. Манекены. Доска. Линейка и угольник для доски.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 54
Учебная аудитория №517 для проведения занятий	Ульяновская область,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

<p>курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультация, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины)</p> <p><i>Технические средства:</i> Машины 1222 - А класса - стачивающие. Машина 91 - А класса - для обмётывания срезов. Утюги - лёгкие. Утюжилльные доски. Раскройные столы. Стол для ручных работ. Образцы узлов лёгкой одежды. Ножницы, швейные иглы, напёрсток, нитки, линейка закройщика, сантиметр. Лучшие работы из методического фонда кафедры., доска меловая, стол преподавателя, столы и стулья аудиторные Оборудование для изготовления линогравюры Доска аудиторная Мебель на 18 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 29,53 кв.м.</p>	<p>г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3)</p> <p>Помещение № 43</p>
<p>Учебная аудитория №520 для проведения самостоятельных занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультация, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины)</p> <p><i>Технические средства:</i> Доска аудиторная Мебель на 30 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 45,11 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3)</p> <p>Помещение № 39</p>
<p>Учебная аудитория № 230 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных места и техническими средствами обучения (16 персональных компьютера) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1)</p> <p>Помещение № 114</p>
<p>Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги,</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м	д. 106 (корпус 1) Помещение № 125
---	--------------------------------------

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

Разработчик


подпись

доцент

должность

А.А. Вилкова

ФИО

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].


3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа дисциплины		

5. **SMART Imagebase** // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741> – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

зам. нач. УИИТ
Должность сотрудника УИИТ

Ключева СВ
ФИО

12.12.2019
подпись дата